



あーとすたじお源
ART EXHIBITION & SHOP

こんなの 見たことない

企画 | あーとすたじお源 寄付 | フェリシモ基金事務局[ユニカアート基金]
協賛 | 株式会社プラスワンエージェント / 段々色ギャラリー 協力 | NPO法人エイブル・アート・ジャパン

11.18 wed
|
11.23 mon

B1

ARTIST INTRODUCTION



tukumi sasaki
佐々木 つくみ 1987年生まれ

力強く繊細 ユニークで独創的。つくみの好奇心は画面から溢れ出す。不思議な重力のない宇宙的で異次元な世界。アクリル・ペン・色鉛筆・貼り絵 ひらめくように使い分け インスピレーションと深い想いがランダムに交差する先につくみの作品は誕生する。様々な出会いが画面の中で融合する。つくみの物語は無限に広がる。



haruka honma
本間 はるか 1994年生まれ

自身の心の奥底を描写する。はるかの見つめる先は画面ではなく向こう側の自分。自身と静かに対話を重ね、それを画面に投影する。彼の意思ではない何かが、彼の手を動かし始める。それが色や線、面、塊やマチエールとなって現れる。はるかは、あるがままの自分を見つめる。静かに自問自答を繰り返す中で作品は仕上がっていく。



kenta toki
土岐 健太 2000年生まれ

幾何学的 脳裏に浮かぶ形や線が図面のように現れる。鉛筆で不規則な網目のような線を繋ぎ合わせ その上から黒いペンで辿っていく。そこに次々とカラーが敷き詰められる。タイルのような、ステンドグラスのような... 健太の作品はシリーズ作品のように次々と生み出される。彼は本能のままにその瞬間を生き、描き続ける。



こんなの見たことない それは NATURAL ART

ごあいさつ あーとすたじお源 代表 福家健彦

この度ユニカアート基金からご支援を受け株式会社プラスワンエージェント・段々色ギャラリー協力のもと渋谷にて作品展示とグッズ販売を開催する運びとなりました。アトリエから生み出されるナチュラルアートをPRINTONEでグッズとコラボする... 初めての試みで皆様の日常をちょっと楽しく、おしゃれに演出できたら... そっと願いを込めて...

あーとすたじお源とは？

障害を問わずひとり一人の感性を大切にアートを追求するアトリエです。指導や評価のない自由な空間で染まらないナチュラルアートが生み出されます。3年後の法人事業化に向けて様々な企画を展開する団体です。横浜でアートの特化した新しい形の事業所設立に向けメンバーやスタッフを募集しています。興味のある方はご連絡ください。あーとすたじお源で検索を... ご連絡はホームページのお問い合わせから！

会期 | 2020/11/18(水) - 11/23(月)

会場 | PRINTONE 渋谷区宇田川町 24-2 コースト渋谷ビル B1

企画 | あーとすたじお源

寄付 | フェリシモ基金事務局 [ユニカアート基金]

協賛 | 株式会社プラスワンエージェント / 段々色ギャラリー

協力 | NPO法人エイブル・アート・ジャパン



<https://art-studio-gen.com/> f @artstudiogen @artstudio_gen